

Arbeitsplan Kunst

Die Vorschläge in der Spalte Unterrichtsvorhaben sind als Anregungen zu verstehen, da die Themenfindung von der jeweiligen unterrichtlichen und jahreszeitlichen Situation abhängig sein kann.

Schuleingangsphase

Bereich 1: Räumliches Gestalten

Bereich/Schwerpunkt	Kompetenzerwartung	Unterrichtsvorhaben	Begriffe/Medien usw.
Räumliches Gestalten/ Erproben von Materialien, Techniken und Werkzeugen	sammeln Material und untersuchen und beschreiben Materialeigenschaften (z.B. Ton, Holz, Stein, Metall)	- Wiegen von Materialien - Materialausstellung	Waagen Ton, Holz, Stein, Metall, ...
	experimentieren, formen, bauen und konstruieren mit unterschiedlichen Materialien	- „Wir bauen Brücken“	Papier, Pappe, Toilettenrollen, ...
	erproben Werkzeuge und Verbindungsmittel und unterscheiden ihre Funktionen und den Gebrauch (z.B. Schere, Säge, Zange, Draht, Garne, Klebstoffe)	- „Fantasiekonstruktionen“	Schere, Säge, Zange, Draht, Garne, Klebstoffe, ...
Räumliches Gestalten/ Zielgerichtet gestalten	konstruieren figurative Formen	- Gebäude aller Art	verschiedene Materialien, Klebstoff, ...
	gestalten mit formbaren Materialien, Formen und Figuren (z.B. Ton, Knete, Pappmaché, Sand)	- Laternen aus Pappmaché (Sankt Martin, Halloween, ...) - Schneemänner, ... aus Pappmaché	Zeitungspapier, Kleister
	bauen Objekte aus Alltagsmaterialien und Fundstücken (z.B. Figuren, Häuser, Fahrzeuge, Spiel-Landschaften)	- „Roboter“ - „Meine Traum-Landschaft“	Verpackungen, Papier, Figuren, Häuser, Fahrzeuge, ...
Räumliches Gestalten/ Präsentieren	gestalten Räume und verändern Raumwirkungen (z.B. Klassen,	- jahreszeitliche und schulbezogene Gestaltung der	verschiedene Papiersorten und –arten, Bierdeckel, ...

	Flure und Begegnungsräume)	Klassen, Flure und Begegnungsräume	
	stellen Szenarien, Kulissen, Requisiten zu Spielideen her(z.B. Puppentheater, Kartontheater, Schattenspiel)	- „Rotkäppchen“ (Bausteine)	Plakate, bemalte Betttücher, Wandzeichnungen
	stellen für Spielanlässe einfache Figuren und Spielobjekte her (z.B. Masken, Fingerfiguren, Puppen)	- Karnevalsmasken aus Papptellern und Tüten - Muschel- und Kochlöffelpuppen	Pappteller, Papiertüten, Muscheln, Wolle, Stäbe, Kochlöffel, ...

Klassen 3 und 4

Bereich 1: Räumliches Gestalten

Bereich/Schwerpunkt	Kompetenzerwartung	Unterrichtsvorhaben	Begriffe/Medien usw.
Räumliches Gestalten/ Erproben von Materialien, Techniken und Werkzeugen	untersuchen Materialien in Hinblick auf räumliche Wirkungen und nutzen sie in Gestaltungen (z. B. Rinde, Federn, Fasern, Ton, Holz, Stein)	- Erstellen von Steckbriefen über die unterschiedlichen Materialien	Rinde, Federn, Fasern, Ton, Holz, Stein, ...
	greifen Strukturen, Muster und Texturen auf und integrieren sie in eigene Gestaltungen	s. textiles und grafisches Gestalten	
	setzen Werkzeuge und Materialverbindungen sachgerecht ein (z.B. Verdrahten, Verknoten, Vernähen)	- „Tontopffiguren“ - „Wir nähen Figuren aus Filz“	Tontöpfe in unterschiedlichen Größen, Draht, Filz, Nadeln, Garn, ...
	erproben kombinierende Verfahren und wenden sie an	s. textiles und grafisches Gestalten	
Räumliches Gestalten/ Zielgerichtet gestalten	stellen figurative und nicht-figurative Formen differenziert her und reflektieren sie		
	verwandeln Dinge des täglichen	- „Wir bemalen/beschriften	altes Geschirr, Farbe

	Lebens, gestalten sie um oder erfinden sie neu (z.B. Stühle, Brillen, Hüte und Mützen, T-Shirts, Geschirr)	Geschirr“ - „Karnevalsbrillen mit Luftschlangen - Karnevalsperücken aus Apfelsinennetzen und Wolle - „Modenschau“ aus selbstgefertigten oder veränderten Kleidungsstücken	Pappe, Luftschlangen, Apfelsinennetze, Wolle, Stoffreste, alte Kleidungsstücke, Nadeln, Garn, Federn, Bast, ...
	suchen in ihrem Umfeld Häuser, Brücken, Industriebauten etc. auf und bilden diese in Modellen nach	- „Wir bauen Brücken“	Papier, Pappe, Toilettenrollen, ...
	sammeln in eigenen Konstruktionen Erfahrungen mit der Statik und wenden sie an	- „Wie stabil ist unsere Brücke“ - „Wie viele Autos trägt unsere Brücke?“ (s. Sachunterricht)	
	planen und konstruieren neue, fantastische Räume und Raumeinrichtungen	- „Mein Traum-Kinderzimmer“ - „Mein Traum-Klassenzimmer“	Schuhkartons, Tapeten- und Gardinenreste, Verpackungen, Wasserfarbe
	reflektieren Raumgestaltungen		Museumsgang, Expertenführung
Räumliches Gestalten/ Präsentieren	präsentieren gestaltete Räume	Ausstellung der Arbeiten	Museumsgang, Expertenführung
	entwerfen zu Szenen und Spielideen differenzierte Gestaltungen und präsentieren diese	Erstellen von einfachen Kulissen und Szenenbildern	Betttücher, Stellwände, OHP, ...
	stellen mit formbaren Materialien komplexere Formen und (Spiel-)Figuren her (z.B. Masken, Skulpturen, Wand- und Bodenreliefs)	- Gipsmasken - Figuren aus Pappmaché	Gips, Modelliermasse, Kleister, Zeitungspapier, ...
	entwerfen Kostüme und Bühnenbildgestaltungen für Aufführungen (z.B. Märchenspiel, fantastische Szenen)	- „Wir zeichnen Fantasiekostüme“	Ausstellung, Märchenspiel, ...